

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Филологический факультет

Кафедра русского языка и методики преподавания русского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Основы речевой компетенции учителя

Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык. История

Форма обучения: Очная

Разработчики:

Макарова Д. В., доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол №11 от 04.05.2018 года

Зав. кафедрой  Морозова Е. Н.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1 от 31.08.2020 года

И. о. зав. кафедрой  Колова С. Д.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - формирование профессиональной коммуникативной компетенции будущих учителей-словесников через осуществление их профессионально-ориентированной риторической подготовки к организации педагогического дискурса.

Задачи дисциплины:

- формирование ключевых аспектов речевого поведения педагога ;
- освоение основных педагогических тактик и стратегий речевого поведения педагога.

2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.08.01 «Основы речевой компетенции учителя» относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 3 курсе, в 5, 6 семестрах.

Для изучения дисциплины требуется: знание основных законов и правил построения речи в различных условиях общения, а также основ риторики и теории аргументации

Изучению дисциплины Б1.В.ДВ.08.01 «Основы речевой компетенции учителя» предшествует освоение дисциплин (практик):

Б1.Б.17 Русский язык и культура речи.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.08.01 «Основы речевой компетенции учителя» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.В.25 Методика обучения русскому языку;

Б1.В.ДВ.19.02 Жанрово-стилистические особенности речи учителя русского языка.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Основы речевой компетенции учителя», включает: образование, социальную сферу, культуру.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- обучение;
- воспитание;
- развитие;
- просвещение;
- образовательные системы.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций и трудовых функций (профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель), утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18.10.2013).

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

знать:
основные составляющие педагогического дискурса;
уметь:
классифицировать и организовать речевые средства для оптимального взаимодействия в

	поликультурной образовательной среде; владеть: речевыми средствами реализации речевого поведения в поликультурном педагогическом дискурсе.
--	--

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.	
ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	знать: основные законы этики при реализации педагогического общения; уметь: прогнозировать результаты педагогического общения при реализации той или иной педагогической компетенции; владеть: навыками профессиональной речи в различных ситуациях педагогического общения.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

педагогическая деятельность.

ПК-7 способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности.	
ПК-7 способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	знать: о требованиях к речевому поведению учителя в различных коммуникативно-речевых ситуациях; уметь: создавать тексты профессионально значимых речевых жанров; владеть: основными методами целенаправленной, эффективной, результативной и оптимальной коммуникации в сфере педагогической деятельности.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Пятый семестр	Шестой семестр
Контактная работа (всего)	34	16	18
Лекции	34	16	18
Самостоятельная работа (всего)	74	20	54
Виды промежуточной аттестации			
Зачет		+	+
Общая трудоемкость часы	108	36	72
Общая трудоемкость зачетные единицы	3	1	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. Язык и речь. Коммуникативный аспект культуры речи учителя:

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Русский литературный язык. Язык и речь. Функционально-смысловые типы речи. Функциональные стили современного русского языка. Коммуникативные качества речи.

Модуль 2. Нормативный и этический аспекты культуры речи учителя:

Понятие литературно-языковой нормы. Нормы русского произношения и ударения. Лексические нормы русского языка. Морфологические нормы русского языка. Синтаксические нормы современного русского языка. Словосочетание и предложение. Нормы в системе простого предложения. Пунктуация как показатель речевой культуры. Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении. Публичное выступление как вид коммуникативной деятельности. Этика речевого общения.

Модуль 3. Речевая деятельность педагога:

Коммуникативная ситуация как базовая категория речевой коммуникации. Риторический канон. Говорение в профессиональной деятельности педагога. Продуктивные виды речевой деятельности.

Модуль 4. Речевые жанры:

Типология педагогических жанров.

Содержание дисциплины: Лекции (34 ч.)

Модуль 1. Язык и речь. Коммуникативный аспект культуры речи учителя (8 ч.)

Тема 1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Русский литературный язык (2 ч.)

1. Русский язык и культура речи как наука и как учебная дисциплина.
2. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.
3. Особенности русского национального языка.
4. Понятия о современном русском литературном языке.
5. Новые явления в русском языке.
6. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и

говорения.

Тема 2. Язык и речь. Функционально-смысловые типы речи (2 ч.)

1. Язык и речь.
2. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.
3. Текст как речевое произведение. Структурно-смысловые признаки текста.
4. Функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение).

Тема 3. Функциональные стили современного русского языка. Официально-деловой стиль. (2 ч.)

1. Функциональные стили современного русского литературного языка. Взаимодействие функциональных стилей.
2. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое своеобразие.
3. Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи.
4. Функции публицистической речи. Сферы использования публицистического стиля.

Тема 4. Коммуникативные качества речи. (2 ч.)

1. Понятие коммуникативных качеств речи (правильность, чистота, уместность, точность, логичность, выразительность, богатство).
2. Параметры логичности речи. Признаки нарушения этих качеств.
3. Понятие чистоты речи.
4. Параметры богатства речи.
5. Правильность речи
6. Выразительность речи
7. Точность речи – необходимое условие адекватного и полного понимания речи.
8. Уместность речи

Модуль 2. Нормативный и этический аспекты культуры речи учителя (8 ч.)

Тема 5. Понятие литературно-языковой нормы. Нормы русского произношения и ударения (2 ч.)

1. Литературная норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
2. Нормы русского произношения. Произношение безударных гласных.
3. Произношение согласных.
4. Особенности произношения иностранных слов.
5. Нормы ударения. Ударение в именах существительных.
6. Ударение в именах прилагательных.
7. Ударение в глаголах.

Тема 6. Лексические нормы русского языка (2 ч.)

1. Понятие о лексических нормах, их аспектах.
2. Лексические нормы в аспекте точности. Речевые нарушения лексических норм в аспекте точности.
3. Лексические нормы в аспекте выразительности.
4. Лексические нормы с точки зрения развития языка.

Тема 7. Морфологические нормы русского языка (2 ч.)

1. Понятие о морфологических нормах.
2. Морфологические нормы имен существительных.
3. Морфологические нормы имен прилагательных.
4. Морфологические нормы имен числительных.
5. Морфологические нормы местоимений.
6. Морфологические нормы глаголов.

Тема 8. Синтаксические нормы современного русского языка. Словосочетание и предложение (2 ч.)

1. Понятие синтаксической нормы. Виды связи слов в словосочетании.
2. Колебания и нормы в системе словосочетания.
3. Выбор падежной формы управляемого слова.
4. Выбор предложно-падежной формы управляемого существительного.

Модуль 3. Речевая деятельность педагога (10 ч.)

Тема 9. Урок и учебно-речевая ситуация общения (2 ч.)

1. Педагогическое общение как разновидность общения: виды, функции, стили.
2. Речевая ситуация как риторическое понятие: основные структурные компоненты речевой ситуации и учебно-речевой ситуации.
3. Типология коммуникативного намерения в деятельности учителя русского языка и истории.

Темы 10-11. Специфика речевой деятельности как разновидности деятельности. (4 ч.)

1. Речевая деятельность как разновидность деятельности.
2. Продуктивные и рецептивные виды речевой деятельности.
3. Виды речевой деятельности, преобладающие в деятельности учителя русского языка и истории.
4. Типология механизмов речи учащихся.
5. Речевые приемы, приводящие в действие у учащихся механизмы речи.

Тема 12. Классификация стилей педагогического общения (2 ч.)

1. Основы формирования стиля педагогического общения
2. Виды педагогических стилей общения
3. Влияние педагогического стиля на участников образовательного процесса
4. Классификация педагогов по предпочитаемым стилям общения
5. Связь стиля общения с производительностью воспитания

Тема 13. Текст как результат речевой деятельности учителя (2 ч.)

1. Текст как результат речевой деятельности учителя.
2. Специфика учебного текста.
3. Речевой портрет учителя-филолога и учителя истории.
4. Процесс совершенствования собственной речи будущего учителя.

Модуль 4. Речевые жанры (8 ч.)

Темы 14-15. Жанры педагогической речи (4 ч.)

1. Речевые жанры, свойственные речи учителя-филолога и учителя истории.
2. Стилистическая окраска речи учителя русского языка и истории.
3. Объяснительный монолог как педагогически значимый речевой жанр.
4. Педагогический диалог как речевая ситуация и речевой жанр, используемый учителем в различных ситуациях урока.
5. Специфика обобщения как речевого жанра учителя.

Тема 16. Жанр лекции (2 ч.)

1. Жанрообразующие признаки лекции.
2. Учебная лекция.

Тема 17. Презентация педагогически значимого речевого жанра (2 ч.)

1. Особенности построения устного развернутого ученического ответа как текста.
2. Специфика педагогической характеристики как жанра деятельности учителя.
3. Специфика создания эпидейктической речи как риторического жанра в системе жанров профессиональной речи учителя.
4. Место похвалы и порицания как речевых жанров в деятельности учителя.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

61 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Пятый семестр (36 ч.)

Модуль 1. Язык и речь. Коммуникативный аспект культуры речи учителя (18 ч.)

Вид СРС: *Подготовка к практическим / лабораторным занятиям Чем обусловлены трудности в постановке ударений в русском языке?

1. Охарактеризуйте экстралингвистическую основу речи, стилевые черты и языковые средства данных текстов

1. Функциональный стиль (стиль, который выполняет определенную функцию языка – коммуникативную, информативную, эмотивную и в котором языковые единицы функционируют особым образом) формируется в результате взаимодействия внеязыковых (экстралингвистических) и языковых (собственно лингвистических) факторов. Это означает, что каждый из традиционно выделяемых стилей обслуживает определенный вид человеческой деятельности (административно-правовой, политико-идеологический, научный, словено-художественного творчества), а также обиходно-бытовые отношения и соответствующую ему социально-значимую, типизированную сферу общения; предполагает наличие осознанных целей и задач коммуникации, ориентацию на конкретного адресата (отдельную личность или группу, массу людей). В соответствии с названными факторами (внеязыковыми условиями формирования стиля) отбираются, особым образом комбинируются языковые средства, которые в данной сфере общения (речевой ситуации) начинают выполнять специальные стилистические функции или участвуют в создании специальных стилистических приемов.
2. Попробуем дать представление о том, какая математическая революция произошла в XV в., чем характеризуется связанный с рождением математического анализа переход от элементарной математики к современной, что составляет предмет исследований математического анализа и чем объясняется его фундаментальная роль во всей современной системе теоретических и прикладных знаний.

2. Представьте себе, что перед вами прекрасно выполненная цветная фотография набегающей на берег штормовой океанской волны: могучая сутуловатая спина, крутая, но чуть впалая грудь, уже наклоненная вперед и готовая упасть голова с терзаемой ветром седой гривой. Вы остановили мгновение, вам удалось поймать волну, и вы можете теперь без спешки внимательно изучать ее во всех подробностях. Волну можно измерить, и, пользуясь средствами элементарной математики, вы сделаете много важных выводов об этой волне, а значит, и всех ее океанских сестрах. Но, остановив волну, вы лишили ее движения и жизни. Ее зарождение, развитие, бег, сила, с которой она обрушивается на берег - все это оказалось вне вашего поля зрения, потому что вы не

располагаете пока ни языком, ни математическим аппаратом, пригодными для описания и изучения не статических, а развивающихся, динамических процессов, переменных величин и их взаимосвязей.

2. Назовите виды делового общения, целью которых является достижение соглашения сторон. Какой этап делового общения из перечисленных ниже является самым важным для достижения взаимопонимания: установление контакта, ориентация в ситуации, обсуждение вопросов, принятие решения, выход из контакта. Обоснуйте свою точку зрения.

3. Используя приводимые ниже клише (то есть устойчивые обороты), присущие научной речи, составьте и напишите реферат по одной главе или по одному параграфу учебника истории или русского языка.

В работе (книге, статье, параграфе) анализируется проблема (даётся характеристика, излагается теория, исследуется проблема, обосновывается тезис, обобщается опыт, описывается теория, освещается проблема, показывается сущность, приводится анализ, разбирается проблема, дано описание)...

Автор анализирует проблему (выявляет сущность, затрагивает вопрос, решает комплекс задач)...

В связи с этим автор касается (выделяет)...

Свои рассуждения автор иллюстрирует конкретными примерами...

По мнению автора, ...

Как отмечает (считает) автор, ...

Вместе с тем, как подчёркивает автор, ...

Особое внимание уделяется...

Важное значение имеет...

Далее освещается проблема (вопрос)...

Характеризуя значение (чего?), автор пишет (отмечает, замечает, подчёркивает): «...».

В этой связи раскрываются также причины...

Касаясь причин..., автор подчёркивает, что...

Во-первых,... во-вторых,... в-третьих,...

Эта проблема может быть рассмотрена в двух основных аспектах:...

В следующей главе прослеживается...

Здесь подчёркивается...

Примером этого могут служить...

При этом подробно освещается роль...

В частности, отмечается, что...

Подчёркивается исключительная важность...

Этот тезис иллюстрируется примером.

«...», – указывает в связи с этим автор.

Это положение подкрепляется, в частности, примером...

В заключение автор делает вывод...

В итоге делается следующий вывод: «...».

4. Прочитайте текст. Определите, какие несоответствия требованиям, предъявляемым к языку научного текста, здесь присутствуют. Отредактируйте текст. Замените некоторые его компоненты предложенными ниже словами и словосочетаниями. Обоснуйте правомерность осуществленных вами замен и исправлений.

Живая клетка – это удивительно сложный механизм. Она не может нормально жить и функционировать, если повредить отдельные ее участки. Даже совсем слабые радиоактивные излучения способны серьезно навредить клетке, из-за них клетка может заболеть, получить лучевую болезнь. Если же радиоактивное излучение чуть сильнее, живой организм может погибнуть. Излучение опасно также тем, что даже в смертельных дозах оно не вызывает боли, и человек или животное могут его совершенно не чувствовать.

Слова для замены: *нормальная жизнедеятельность, функционирование, значительные повреждения, серьезные заболевания, большая интенсивность, опасность, болевые ощущения, радиоактивное воздействие.*

5. Прочитайте текст. Проанализируйте, как недостаток служебных слов и фраз влияет на логичность и связность изложения. Отредактируйте текст, устранив данный недостаток и используя приведенный в конце текста список слов.

Ясность речи зависит и от правильности употребления иностранных слов.

Отметим, что заимствование – это нормальное, естественное явление для любого языка. В словаре английского языка иностранные слова составляют более половины, немало их в немецком, французском и других языках.

Заимствование – явление языковое и социальное. Заимствованные слова появляются в языке в результате контактов одних народов с другими, в результате политических, экономических, культурных связей между ними. В наше время носители русского языка активно контактируют с представителями других стран и народов. Современный русский язык пополняется словами, заимствованными из других языков и обогащает своими словами языки мира.

Само по себе широкое использование заимствованной лексики в речи ни в коей мере нельзя считать негативным явлением. Нарушения речевой культуры происходят в случае неграмотного употребления заимствований. Это может быть обусловлено множеством причин, незнанием точного значения заимствованного слова. Словосочетание свободная вакансия является тавтологией: слово вакансия означает «свободная должность». Иногда иностранные слова употребляют, не принимая во внимание, насколько они понятны адресату. Употребленная в молодежном журнале фраза Этот сингл – последний релиз артиста, и он уже неделю держится в горячей сотне билборда свидетельствует о престижности новых заимствований, но может стать причиной коммуникативной помехи.

Отметим, что заимствования обогащают наш язык, если используются грамотно и уместно.

Слова для включения в текст: в том числе, прежде всего, например, также, не только...но и, потому что, вследствие чего, как... так и, к примеру, в частности, поскольку, кроме того, таким образом, с одной стороны... с другой стороны, следовательно (допустимо использовать другие служебные слова с подобным значением)

Модуль 2. Нормативный и этический аспекты культуры речи учителя (18 ч.)

Вид СРС: *Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

1. Какие ошибки приводят к нарушению лексических норм?
2. Какова роль этикета в общении?
3. Дайте определение речевого этикета.
4. Назовите и прокомментируйте факторы, определяющие формирование речевого этикета и его использование.
5. Какие функции выполняет речевой этикет?
6. Расскажите о речевом этикете устной речи.
7. Каким этикетным правилам подчиняется письменная речь?
8. Какова роль речевого этикета в деловом общении? Расскажите об основных правилах этикета в деловой переписке.
9. Каковы языковые средства, этикетные формулы деловой переписки?
10. Докажите, что речевой этикет имеет национальную специфику. В чем состоят особенности русского национального этикета?
11. Дайте определение формулы речевого этикета.
12. Назовите и кратко охарактеризуйте основные этикетные жанры.
13. Какова роль обращения в деловой коммуникации?
14. Какова история обращения в русском языке?
15. Расскажите об особенностях использования обращения в деловой коммуникации.

Шестой семестр (72ч.)

Модуль 3. Речевая деятельность педагога (27 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

1. Специфика педагогического общения.
2. Слушание в профессиональной деятельности учителя.
3. Стили педагогического общения.

4. Речевое общение и социальные роли говорящих.
5. Взаимодействие оратора с аудиторией.
6. Профессиональное педагогическое слушание.
7. Культура педагогического общения.
8. Культура речевой деятельности учителя.
9. Риторика и этика
10. Роль риторики в подготовке специалистов
11. Речь преподавателя в различных учебно-речевых ситуациях
12. Речевое поведение современного учителя

Модуль 4. Речевые жанры (27 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

1. Профессионально-значимые в коммуникативной деятельности учителя речевые жанры.
2. Зависимость жанровой формы речи от ее автора.
3. Реактивность жанра в объяснительной речи учителя.
4. Диалог как феномен культуры и основа педагогического общения.
5. Особенности педагогического диалога в разных ситуациях урока.
6. Особенности современного риторического идеала.
7. Риторические особенности педагогического дискурса.
6. Успех в общении и как его достичь
7. Диалогичность как форма взаимодействия
8. Игровые формы педагогического общения
9. Жанры педагогического общения
10. Средства выразительности педагогической речи
11. Особенности профессионального этикета педагога
12. Педагогическое общение как разновидность научного дискурса

7. Тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства для промежуточной аттестации

8.1. Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
ОК-4	3 курс, Пятый семестр	Зачет	Модуль 1: Язык и речь. Коммуникативный аспект культуры речи учителя
ОК-4	3 курс, Пятый семестр	Зачет	Модуль 2. Нормативный и этический аспекты культуры речи учителя
ОПК-5	3 курс, Шестой семестр	Зачет	Модуль 3: Речевая деятельность педагога.

ПК-7	3 курс, Шестой семестр	Зачет	Модуль 4: Речевые жанры
------	-------------------------------	-------	----------------------------

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:

Компетенция ОК-4 формируется в процессе изучения дисциплин:

Градационные отношения в русском языке, Жанрово-стилистические особенности речи учителя русского языка, Иностранный язык, Культура речевого поведения учителя, Латинский язык, Лексико-семантическая актуализация в русском языке, Лингвистическая семантика, Мордовский язык, Основы речевой компетенции учителя, Особенности звуковой и морфологической систем древнерусского языка, Педагогическая риторика, Практикум по орфографии и пунктуации, Профессиональная текстовая деятельность учителя, Русский язык и культура речи, Современный русский литературный язык, Становление норм литературного языка 19 в., Стилистика, Трудные вопросы грамматики русского языка, Фразеологическая идеография, Язык и культура мордовского народа, Языковая экология.

Компетенция ОПК-5 формируется в процессе изучения дисциплин:

Педагогика, Русский язык и культура речи, Профессиональная этика, Современный русский литературный язык, Стилистика, Педагогическая риторика, Культура речевого поведения учителя, Жанрово-стилистические особенности речи учителя русского языка.

Компетенция ПК-7 формируется в процессе изучения дисциплин:

Основы вожатской деятельности, Основы речевой компетенции учителя, Педагогическая риторика, Профессиональная компетентность классного руководителя.

82. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации	Шкала оценивания по БРС
	Зачет	

Повышенный	зачтено	90 – 100%
Базовый	зачтено	76 – 89%
Пороговый	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	незачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Зачтено	Студент знает: современные подходы теории и практики речевой деятельности, в том числе, с позиции лингвистики, коммуникативной лингвистики, современного русского языка, культуры речи. Владеет коммуникативной и методической компетентностью в рамках реализации речевого поведения преподавателя в поликультурном педагогическом дискурсе. Ответ логичен и последователен, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы, выводы доказательны.
Незачтено	Студент демонстрирует незнание основного содержания дисциплины, обнаруживая существенные пробелы в знаниях учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предлагаемых заданий; затрудняется делать выводы и отвечать на дополнительные вопросы преподавателя.

83. Вопросы, задания текущего контроля

Вопросы промежуточной аттестации

Пятый семестр (Зачет, ОК-4)

1. Раскройте содержание понятия «язык как знаковая система».
2. Назовите функции языка.
3. Перечислите отличительные особенности национального языка.
4. Назовите основные признаки литературного языка.
5. Охарактеризуйте речь.
6. Расскажите о тексте как речевом произведении.
7. Охарактеризуйте описание как функционально-смысловой тип речи.
8. Охарактеризуйте повествование как функционально-смысловой тип речи.
9. Охарактеризуйте рассуждение как функционально-смысловой тип речи.
10. Раскройте содержание понятия «культура речи». Назовите аспекты культуры речи.
11. Охарактеризуйте правильность как коммуникативное качество речи.
12. Охарактеризуйте чистоту как коммуникативное качество речи.
13. Охарактеризуйте точность как коммуникативное качество речи.
14. Охарактеризуйте выразительность как коммуникативное качество речи.
15. Охарактеризуйте богатство как коммуникативное качество речи.
16. Охарактеризуйте логичность как коммуникативное качество речи.
17. Охарактеризуйте уместность как коммуникативное качество речи.
18. Дайте общую характеристику функциональных стилей современного русского литературного языка.
19. Назовите основные черты научного стиля (функции, сфера употребления, стилевые черты, жанровое своеобразие).
20. Перечислите языковые признаки научного стиля речи (лексические, морфологические, синтаксические).
21. Назовите основные черты официально-делового стиля речи (функции, сфера функционирования, стилевые черты, жанровое своеобразие).

22. Перечислите языковые признаки официально-делового стиля (лексические, морфологические, синтаксические).
23. Назовите основные черты публицистического стиля (функции, сфера употребления, стилевые черты, жанровое своеобразие).
24. Перечислите языковые признаки публицистического стиля (лексические, морфологические, синтаксические).
25. Сопоставьте газетные публицистические жанры.
26. Охарактеризуйте разговорный стиль речи (стилевые черты, роль внеязыковых факторов).
27. Перечислите языковые признаки разговорного стиля (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические).
28. Охарактеризуйте художественный стиль.
29. Раскройте понятие «языковая норма». Назовите варианты норм литературного языка.

Шестой семестр (Зачет, ОПК-5, ПК-7)

1. Охарактеризуйте педагогическое общение как предмет изучения педагогической риторики.
2. В чем специфика изучения педагогической риторики как частной риторической дисциплины?
3. Дайте характеристику следующих особенностей педагогического общения: виды, функции, стили.
4. Урок и учебно-речевая ситуация общения: толкование понятий с риторической точки зрения.
5. Какова типология коммуникативного намерения в деятельности учителя?
6. Охарактеризуйте педагогическое общение как сферу повышенной речевой ответственности.
7. Дайте перечень основных речевых особенностей учителя – оратора.
8. Каковы основные особенности устного публичного выступления?
9. Дайте перечень основных особенностей учителя как коммуникативного лидера.
10. Перечислите требования, предъявляемые к речевому поведению учителя.
11. Перечислите речевые приемы, используемые учителем для достижения различных коммуникативных намерений
12. Какова специфика речевой деятельности как разновидности деятельности?
13. Каковы виды речевой деятельности?
14. Назовите основные этапы создания и восприятия текста.
15. Какие механизмы речи включаются у человека в процессе смыслового восприятия речи?
16. Какие приемы педагогической интерпретации учебного текста вам известны?
17. Охарактеризуйте текст как результат речевой деятельности учителя. Какие выделяются категории текста?
18. В чем заключается специфика учебного текста?
19. Какова специфика педагогического говорения?
20. Какова специфика педагогического слушания?
21. Какова специфика чтения в профессиональной деятельности учителя?
22. Охарактеризуйте «методическое чтение» как специфическую особенность чтения учителя.
23. Представьте типологию коммуникативных качеств речи учителя.
24. Дайте характеристику понятия «речевой жанр».
25. Охарактеризуйте объяснительный монолог как педагогически значимый речевой жанр.
26. Каково место сравнения в объяснительной речи учителя?

27. Прокомментируйте специфику педагогического диалога в различных ситуациях урока.
28. Охарактеризуйте обобщение как речевой жанр учителя.
29. Перечислите основные особенности устного развернутого ученического ответа как текста.
30. Прокомментируйте специфику педагогической характеристики как жанра в деятельности учителя.
31. Охарактеризуйте похвалу и порицание в системе речевых жанров учителя.
32. Каковы стилистические особенности речевых жанров учителя?

84. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет служит формой проверки усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, готовности к практической деятельности, успешного выполнения студентами лабораторных и курсовых работ, производственной и учебной практик и выполнения в процессе этих практик всех учебных поручений в соответствии с утвержденной программой.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Кобякова, Т.И. Стилистика русского языка и культура речи (сфера профессиональной коммуникации) / Т.И. Кобякова ; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уфимский государственный университет экономики и сервиса». – Уфа : Уфимский государственный университет экономики и сервиса, 2013. – 204 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272456>

2. Культура речевого общения / под общ. ред. А.Г. Антипова ; отв. ред. Э.С. Денисова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Кемеровский государственный университет» и др. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2014. – 382 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278489>

3. Педагогическая риторика / сост. И.В. Тимонина ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный университет»,

Межвузовская кафедра общей и вузовской педагогики. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2017. – 174 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481599>

Дополнительная литература

1. Крылова, М.Н. Речь педагога : учебно-методическое пособие / М.Н. Крылова. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 260 с. – Режим доступа: по подписке. – URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235640> (дата обращения: 03.05.2019). – ISBN 978-5-4458-8817-8. – DOI 10.23681/235640. – Текст : электронный.

2. Малышева, Е.Г. Постановка речевого голоса. Техника речи : учебное пособие / Е.Г. Малышева, А.Ю. Крылов ; Министерство образования и науки РФ, Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского. – Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2017. – 244 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563027> (дата обращения: 03.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7779-2106-2. – Текст : электронный.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.slovari.ru> - Сайт Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник». Словари, форум, ссылки, консультации
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал Грамота.Ру (русский язык для всех)

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт

информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1. Перечень программного обеспечения

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. Kaspersky Business Space Security

12.2. Перечень информационно-справочных систем (обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.3. Перечень современных профессиональных баз данных

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn----8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/opendata/>)
2. Электронная библиотечная система Znanium.com (<http://znanium.com/>)
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ).

Лаборатория гуманитарного образования, № 302.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (компьютер, веб-камера, гарнитура, проектор, экран высококонтрастный, колонки, документ-камера, клавиатура, мышь).

Лабораторное оборудование: автоматизированное рабочее место в составе (компьютер, веб-камера, гарнитура, клавиатура, мышь).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал, № 101.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 10 шт.,

проектор с экраном 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература

Стенды с тематическими выставками